ANALISIS MODEL KREATIFITAS DAN MOTIFASI BELAJAR TERHADAP PRESTASI AKADEMIK DAN KECERDASAN ENTERPRENEURIAL PADA MAHASISWA TEKNIK INDUSTRI

¹⁾Boy Isma Putra, ²⁾Wiwik Sumarmi

1) 2) Jurusan Teknik Industri, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

ABSTRAK

Dalam lingkup dunia kerja ditemukan bahwa kebutuhan untuk belajar atau motivasi belajar mutlak diperlukan untuk melakukan usaha pengembangan diri yang akan menciptakan tenaga kerja yang berkualitas. Bagi mahasiswa, salah satu bentuk kualitas dan motivasi belajar dapat dilihat dari indeks prestasi (IPK) yang diliki. Mahasiswa yang berprestasi diharapkan mempunyai jiwa *enterpreneurship* yang tinggi, sehingga dengan mengkombinasikan bakat, *skill* dan kreativitas, mahasiswa diharapkan dapat menciptakan pekerjaan sendiri. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalis model kreativitas dan motivasi belajar terhadap prestasi akademik dan kecerdasan *enterpreneur*.

Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer dalam bentuk kuesioner dengan skala like. Adapun resposdennya adalah mahasiswa TI UMSIDA (Universitas Muhammadiyah Sidoarjo) dengan jumlah sampel sebanyak 110 sampel. Teknik analisis yang digunakan dari kualitatif di kuantitatifkan dengan menggunakan skala 5 (Lima), analisis SEM yang akan mempermudah untuk melihat hubungan kausalitas secara tersusun yang akan diuji.

Berdasarkan model yang dimodifikasi didapatkan Motivasi Belajar berpengaruh terhadap Prestasi Akademik dan Prestasi Akademik berpengaruh positif namun tidak signifikan terhadap Kecerdasan Enterpreneurial. Modifikasi menjadikan model menjadi bagus dengan nilai *Goodness of Fit* dan *Cut off Value*, nilai Chi-square 17.880; probabilitas 0.657; CMIN/DF 0.851; RMSEA 0.000; GFI 0.969; AGFI 0.918; TLI 1.009; dan CFI1.00. dimana nilai – nilai tersebut telah memenuhi nilai kritis yang telah ditentukan.

Kata kunci : Kreativitas, Motivasi Belajar, Prestasi Akademik dan Kecerdasan Enterpreneural.

Meningkatnya kemajuan teknologi dan meledaknya jumlah penduduk, yang diperparah oleh krisis moneter di negara- negara Asia sejak tahun 1997, membuat perekonomian di Indonesia mengalami keterpurukan. Krisis ekonami yang berkepanjangan ini membuat banyak perusahaan besar atau industri gulung tikar. Lain halnya dengan perusahaan – perusahaan kecil atau wirausaha khususnya dibidang jasa. Kenyataannya cukup banyak mampu bertahan wirausaha yang menunjukkan kinerja usaha yang positif pada masa pemulihan dari krisis ekonomi. Dalam rangka mengatasi masalah ketimpangan ekonomi dan kesenjangan sosial, salah satu langkah strategi adalah menumbuh kembangkan wirausaha yang mampu menyerap tenaga kerja.

Memiliki prestasi akademik yang tinggi adalah keinginan semua mahasiswa. Namun, untuk mencapainya diperlukan kreativitas dan motivasi belajar yang tinggi pula. Untuk mengatasi masalah penganguran, mahasiswa yang mempunyai prestasi akademik tinggi, diharapkan memiliki minat untuk menjadi seorang enterpreneur. Mengingat mencari pekerjaan adalah hal yang sangat sulit dimasa

ini. Berdasarkan data BPS 12 juta penduduk Indonesia menyandang sebagai tenaga kerja produktif yang masih menganggur.

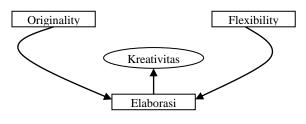
Kenyataannya, banyak lulusan **UMSIDA** tidak langsung mendapatkan pekerjaan perbandingannya sangat kecil dengan lulusan yang telah bekerja. Tidak sedikit yang menganggur adalah lulusan dengan nilai baik. Alangkah baiknya jika bekal nilai baik dan kemampuan yang dimiliki dimanfaatkan untuk memulai menjadi enterpreneur. Sehingga tidak banyak mahasiswa yang menganggur dan tertarik untuk menjadi enterpreneur. Padahal, kesuksesan / keuntungan yang didapat seorang enterpreneur tidak kalah dibandingkan dengan pekerja kantoran. Oleh karena itu, diharapkan mahasiswa lulusan TI mampu bekerja dan berkembang dengan menjadi enterpreneur. Berdasarkan penjelasan diatas, penelitian ini mengkaji pengaruh kreativitas dan motivasi belajar mahasiswa teknik industri di UMSIDA terhadap prestasi akademik dan kecerdasan enterpreneurial yang mereka miliki.

Pengertian kretivitas ada bermacammacam. Ada yang menekankan bahwa kreativitas adalah sikap dan perilaku namun ada juga yang mengaitkan kreativitas dengan gagasan-gagasan baru dalam dunia ilmu, teknologi dan pemecahan masalah berbagai bidang. Beberapa ahli yang memberikan definisi tentang kreativitas antara lain :

- a. Conny Semiawan (1984) menyatakan kreativitas diartikan sebagai kamampuan untuk menciptakan suatu produk baru. Produk baru artinya tidak tidak perlu seluruhnya baru tapi dapat merupakan bagian-bagian produk saja (Buchari, 2002:45).
- b. Dedi Supriadi (1994) menyatakan bahwa kreativitas merupakan kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru baik berupa gagasan maupun karya nyata yang relatif berbeda dengan apa yang telah ada sebelumya (Buchari, 2002;46).
- c. S.C Utami Munandar (1999 : 18) secara operasional kreativitas dapat dirumuskan sebagai kemampuan yang mencerminkan kelancara, keluwesan (fleksibelitas), dan orisinalitas dalam berfikir serta kemampuan untuk mengelaborasi (mengembangkan, memperkaya, memperinci) suatu gagasan.

Dari pendapat ahli-ahli tersebut, dapat disimpulakan bahwa pengertian kreativitas adalah kemempuan untuk membuat kombinasi-kombinasi baru atau melihat hubungan-hubungan barunya antara unsur, data dan variabel yang sudah ada sebelumnya.

Berdasarkan analisis faktor, Guilford menemukan bahwa ada tiga sifat yang menjadi ciri kemampuan berfikir kreatif yang dapat dilihat pada gambar 1 :



Gambar 1 Tiga sifat kemampuan berfikir kreatif. (sumber : Micheal, 2005)

Tiga sifat kemampuan berfikir kreatif adalah:

1. Keaslian (Originality)

Adalah kemampuan menemukan solusi baru dan tidak biasa

2. Keluwesan (Flexibility)

Adalah kemampuan meninggalkan pola piker trdisional dan menggunakan prespektif baru.

3. Elaborasi (Elaboration)

Adalah kemampuan memperbaiki dan menemukan gagasan baru sebagai kelanjutan gagasan yang sudah ada.

Motivasi merupakan istilah umum yang menunjukkan tingkah laku yang digerakkan oleh adanya kebutuhan dan diarahkan pada suatu tujuan. Motivasi adalah hasrat seseorang untuk melakukan tingkah laku. Motivasi dalam belajar merupakan hasrat seseorang untuk melakukan tingkah laku. Dalam belajar.

Ditemukan, secara konsisten bahwa alasan yang mendorong seseorang untuk belajar berpengaruh langsung terhadap efektifitas dan kualitas penyerapan proses belajar. Tiga alasan yang mendorong seseorang untuk belajar adalah:

- a. Belajar agar dapat melaksanakan tugas yang diberikan dengan baik (Job Requirement)
- b. Belajar untuk pengembangan diri (*Individual Development*)
- c. Belajar dilakukan agar dapat membagikan (mengajarkan lagi) kepada orang lain (*Developing Others*).

Dalam kamus besar bahasa Indonesia prestasi akademik adalah hasil pelajaran yang diperoleh dari kegiatan persekolahan yang bersifat kognitif dan biasanya ditentukan melalui pengukuran dan penilaian (Anton, 1989:700).

Prestasi belajar ini biasanya dinyatakan dalam bentuk nilai yang dicantumkan dalam buku kemajuan belajar atau Kartu Hasil Studi (KHS).

Faktor-faktor yang mempengaruhi pretasi akademik

- 1. Faktor yang bersumber dari diri sendiri
- 2. Faktor yang bersumber dari lingkungan belaiar
- 3. Faktor yang bersumber dari lingkungan keluarga
- 4. Faktor yang bersumber dari masyarakat
- 5. Fasilitas

Kewirausahaan (*Enterpreneurship*) merujuk kepada kepribadian tertentu, yaitu pribadi yang mulia, yang mampu mengambil keputusan untuk dirinya sendiri serta mampu

menerapkan tujuan yang ingin dicapai atas pertimbangannya sendiri. Wirausahawan menurut Arman, dkk (2002:4) adalah seorang motivator yang menggabungkan teknologi yang berbeda dengan konsep-konsep bisnis untuk menghasilkan produk atau jasa, yang mampu mengenali setiap kesempatan yang menguntungkan, yang menyusun konsep perusahaan dan strategi yang berhasil menerapkan ide-idenya serta memiliki respon yang kreatif dan inovatif terhadap perubahan vang terjadi.

Wirausaha adalah seseorang yang memiliki kemampuan kreatif, mampu menghasilkan ideide dan menerapkannya sehinga menjadi sesuatu yang bermanfaat dan menguntungkan. Joseph Shumpeter menyebutkan:

- Enterpreneur is an innovator, carrying put new combination (wirausahawan adalah seorang innovator, mengotak-atik sehingga menjadi sesuatu yang baru).
- Enterpreneurship is the prime creative socioeconomic force in society (kewirausahaan adalah kekuatan sosial ekonomi utama dalam masyarakat). (Arman, dkk, 2002:4).

Aspek Jiwa Wirausaha

- 1. Cenderung berpikir panjang, memiliki potensi melakukan visi yang jauh ke depan (planning)
- 2. Lebih suka resiko yang moderat.
- 3. Menyenangi pekerjan yang berkaitan dengan proses mental dengan tujuan utama adalah pencapaian prestasi pribadi (pengejaran prestasi)
- 4. Kemandirian
- 5. Kreativitas
- 6. Locus of control internal

Kerangka konseptual tergambarkan menggunakan regresi tersusun oleh karena itu menuntut menggunakan metode SEM (Structural Equation Modeling).

Rumusan Masalah

Dari beberapa penjelasan yang telah disampaikan pada pendahuluan maka dapat dirumuskan suatu permasalahan dalam penelitian ini adalah : "Bagaimana menganalis pengaruh model kreativitas dan motivasi belajar terhadap prestasi akademik dan kecerdasan enterpreneurial yang dimiliki oleh mahasiswa Jurusan Teknik Industri UMSIDA ?".

Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

Mengkaji pengaruh model kreativitas dan motivasi belajar terhadap prestasi akademik dan kecerdasan enterpreneur.

Hipotesis

Berdasarkan pada rumusan masalah, tujuan penelitian yang telah dijelaskan maka dapat diajukan hipotesis sebanyak 3 (tiga) yang merupakan H_1 yaitu sebagai berikut :

- 1. Hipotesis pertama (H-1) Kreativitas (X1) berpengaruh signifikan terhadap Prestasi Akademik (Y1)
- 2. Hipotesis pertama (H-2) Motivasi Belajar (X2) berpengaruh signifikan terhadap Prestasi Akademik (Y1)
- 3. Hipotesis pertama (H-3)
 Prestasi Akademik (Y1) berpengaruh
 signifikan terhadap kecerdasan
 Enterpreneurial (Y2).

Untuk Honya kebalikan dari H₁

METODE.

Identifikai Variabel

Dalam mempersiapkan metode mengujian hipotesis penelitian di lakukan identifikasikan variabel-variabel apa saja yang akan dilibatkan dalam penelitian.

Hipotesis telah yang terkaver lewat gambar kerangka konseptual. Gambaran lengkap tentang identifikasi variabel penelitian disajikan pada tabel 1 penelitian ini menggunakan konsep penelitian kualitatif di kuantitatifkan melalui data kuesioner dengan skalanya 5 (lima).(Nasir 1999:245)

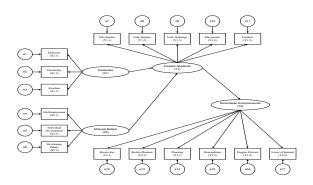
Tabel 1. Identifikasi Variabel

VARIABEL					
Bebas	Antara	Terikat			
Kreativitas	-	Prestasi Akademik			
Motivasi	_	Prestasi Akademik			
Belajar	Trestast rikademii				
Prestasi		Kecerdasan			
Akademik	_	Enterpreneur			

Sumber: Kerangka Konseptual

Berdasarkan model kerangka konseptual kreativitas dan motivasi belajar sebagai variabel bebas (Eksogen) dan variabel terikatnya (Endogen) adalah prestasi akademik , karena penelitian ini menggunakan Tool SEM prosesnya secara simultan sehingga prestasi

akademik yang tadinya variabel terikat (Endogen) menjadi variabel bebas (Eksogen) dimata variabel kecerdasan Enterprenuer.



Gambar 1 Model Kerangka Konseptual

Pengumpulan Dan Pengolahan Data.

Penelitian dilakukan pada mahasiswa UMSIDA Jurusan Teknik Industri angkatan 2008-2010 yang memiliki IPK ≥ 2.75. Kuesioner yang disebarkan sebanyak 160, setelah dilakukan pengecekan data kuesioner yang memenuhi syarat sebanyak 110. Konversi Path Diagram ke Persamaan Pengukuran (Measurement Model) dan Persamaan Struktural (Structural Model).

Hasil dari Measurement Model dapat dilihat pada tabel 2 dan angka korelasinya pada tabel 3.

Tabel 2. Nilai Goodness of Fit dan Cut off Value

Kriteria	Hasil Uji	Nilai	Keterangan			
	Model	Kritis				
X ² Chi	499.821	Kecil, X ² dengan Df = 113	Tidak Baik			
Square	499.821	dengan $\alpha = 0.05$	11dak daik			
		adalah 138.114				
Probabilitas	0.000	≥ 0.05	Tidak Baik			
Cmin/DF	4.423	≤ 2.00	Tidak Baik			
RMSEA	0.177	≤ 0.08	Tidak Baik			
GFI	0.690	≥ 0.90	Tidak Baik			
AGFI	0.581	≥ 0.90	Tidak Baik			
TLI	0.607	≥ 0.95	Tidak Baik			
CFI	0.673	≥ 0.95	Tidak Baik			

Sumber: Data primer diolah

Tabel 3. Regression Weight Measurement Model

Tabel 3. Reg	ressi	on w	eign	i wie	asureme	eni Moaei
		S.E	C.R	Ь	Loading Factor (λ)	Keterangan
x1.1 < x1	1.000				0.770	Signi fikan
x1.2 < x1	0.998	0.146	6.838	0.000	0.800	Signi fikan
x1.3 < x1	0.726	5.301	5.137	0.000	0.564	Signi fikan
x2.1 < x2	1.000				0.996	Signi fikan
x2.2 < x2	0.465	0.109	4.276	0.000	0.379	Signi fikan
x2.3 < x2	0.768	0.081	9.477	0.000	0.674	Signi fikan
y1.5 < y1	0.224	0.281	0.795	0.427	0.071	Tidak
y1.4 < y1	3.106	0.795	3.905	0.000	0.974	Signi fikan
y1.3 < y1	0.627	0.298	2.103	0.635	0.211	Signi fikan
y1.2 < y1	0.822	0.350	2.347	0.619	0.201	Signi fikan
y1.1 < y1	1.000				0.336	Signi fikan
y2.1 < y2	1.000				0.466	Signi fikan
y2.2 < y2	0.791	0.226	3.504	0.000	0.501	Signi fikan
y2.3 < y2	0.929	0.278	3.334	0.001	0.463	Signi fikan
y2.4 < y2	1.682	0.410	4.105	0.000	0.708	Signi fikan
y2.5 < y2	1.409	0.341	4.133	0.000	0.726	Signi fikan
y2.6 < y2	- 0.181	0.218	- 0.830	0.406	- 0.091	Tidak

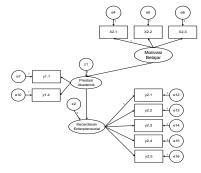
Sumber: Data primer diolah

Tabel 4. Angka Korelasi Measurement Model

Correlations	Estimate	Keterangan	
x1 <> x2	0.521	Besar	
x1 <> y1	1.013	Sangat Besar	
x1 <> y1	0.519	Besar	
y1 <> y2	0.326	Cukup	
x1 <> y2	0.298	Cukup	
x1 <> y2	0.552	Cukup	

Sumber: Data primer diolah

Angka korelasi antara variabel kreativitas (X1) dengan variabel Motivasi Belajar (X2) mempunyai nilai yang besar (0.521), sehingga salah satu variabel independent harus dibuang. Dilihat dari korelasi antara Kreativitas (X1) dengan Prestasi Akademik (Y1) dan Motivasi Belajar (X2) dengan Prestasi Akademik (Y1) dipilih yang besar yaitu Motivasi Belajar (X2) dengan Prestasi Akademik (Y1),X1 dihilangkan/dibuang karena (Korelasi) variabel independent dengan variabel independent harus kecil (tidak ada berkorelasi).



Gambar 2. Model setelah mengalami pembuangan variabel kreatifitas dan 4 indikator.

Untuk y1.5 \leftarrow y1, y1.3 \leftarrow y1 dan y1.2 \leftarrow y1 tidak signifikan y2.6 \leftarrow y2 tidak signifikan sehingga model berubah jadi gambar 2 yang semuanya valid dan signifikan.

Persamaan Pengukuran (Measurement Model) dan Persamaan Struktural (Structural Model) Sesudah Dilakukan Pembuangan Indikator Yang Tidak Valid dan Konstruk Kreativitas.

Measurement Model (Confirmatory Factor Analysis)

Tabel 5. Nilai *Goodness Of Fit* dan *Cut off* Value

Kriteria	Hasil Uji	Hasil Uji Nilai Kritis	
	Model	Model	
X ² Chi Square	144.715	Kecil, X^2 dengan Df = 59 dengan $\alpha = 0.05$ adalah 77.931	Tidak Baik
Probabilitas	0.000	≥ 0.05	Tidak Baik
Cmin/DF	2.453	≤ 2.00	Tidak Baik
RMSEA	0.115	≤ 0.08	Baik
GFI	0.812	≥ 0.90	Baik
AGFI	0.710	≥ 0.90	Baik
TLI	0.870	≥ 0.95	Baik
CFI	0.902	≥ 0.95	Baik

Sumber: Data primer diolah.

Measurement Model setelah dianalisis melalui Conformatory Factor Analysis dan menghasilkan validitas konvergen dan validitas diskriminan, maka sebagai full model SEM dapat dianalisis.

Tabel 6. Nilai Goodness Of Fit dan Cut off Value

Tuber 6. Tillar Goodness of Til dan em off vance					
Kriteria	Hasil Uji	Nilai	Keterangan		
Kincha	Model	Kritis			
X ² Chi Square	103.492	Kecil, X^2 dengan $Df = 33$ dengan $\alpha = 0.05$ adalah	Tidak Baik		
		47.400			
Probabilitas	0.000	≥ 0.05	Tidak Baik		
Cmin/DF	2.453	≤ 2.00	Tidak Baik		
RMSEA	0.115	≤ 0.08	Tidak Baik		
GFI	0.812	≥ 0.90	Tidak Baik		
AGFI	0.710	≥ 0.90	Tidak Baik		
TLI	0.870	≥ 0.95	Baik		
CFI	0.902	≥ 0.95	Baik		

Sumber: Data primer diolah.

Dari tabel 6 menunjukkan model masih kurang bagus, oleh karena itu perlu dilakukan modifikasi dengan merujuk data modifikasi index murni dengan dipilih MI terbesar (Minto, 2005:31). Selanjutnya menghubungkan e7 ↔ z2 sampai dengan e6 ↔ e7 (Lihat tabel 7)

Tabel 7. Modification Indices (MI)

Me	Modification Indices					
Covar	iances		M.I.			
e7	<>	z2	13.529			
e5	<>	e13	11.797			
e5	<>	e6	11.318			
e7	<>	e13	10.544			
e12	<>	e13	9.226			
e5	<>	e12	7.019			
e7	<>	e12	6.842			
e13	<>	x2	5.903			
e12	<>	x2	5.065			
e6	<>	e12	4.922			
e5	<>	e7	4.429			
e6	<>	e7	4347			

Sumber: Lampiran 6 diolah.

Setelah dilakukan modifikasi model, model menghasilkan probabilitas lebih besar 5 % dan chi-square hasil uji model yang lebih kecil dari nilai kritis dari hasil uji model. Berdasarkan AMOS 4,0 dihasilkan indeksindeks Goodness Of Fit sebagai berikut :

Tabel 8. Nilai *Goodness Of Fit* dan *Cut off* Value

, cittle					
Kriteria	Hasil Uji Model	Nilai Kritis	Kete rangan		
X ² Chi Square	17.880	Kecil, X^2 dengan Df = 21 dengan α = 0.05 adalah 32.671	Tidak Baik		
Probabilitas	0.657	≥ 0.05	Baik		
Cmin/DF	0.851	≤ 2.00	Baik		
RMSEA	0.000	≤ 0.08	Baik		
GFI	0.969	≥ 0.90	Baik		
AGFI	0.918	≥ 0.90	Baik		
TLI	1.009	≥ 0.95	Baik		
CFI	1.000	≥ 0.95	Baik		

Sumber: Data primer diolah.

Dari tabel 8 menunjukkan kriteria yang dihasilkan mempunyai nilai yang baik, oleh karena itu model ini dapat diterima dengan baik.

Pembahasan

Pembahasan Model

Seperti pernah dijelaskan di depan salah satu tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui pengaruh Kreativitas, Motivasi Belajar terhadap Prestasi Akademik dan Kecerdasan *Enterpreneurial*. Untuk mengetahui pengaruh tersebut, beberapa langkah yang harus dilalui adalah:

• Measurement Model

Measurement Model adalah proses pemodelan dalam penelitian yang diarahkan untuk menyelidiki unidimensionalitas dari indikator-indikator yang menjelaskan sebuah variabel laten. Measurement Model akan menghasilkan penilaian menganai validitas konvergen serta validitas diskriminan. Pada Measurement Model pertama ini variabel yang diukur adalah variabel Kreativitas dan Motivasi Belajar. Sedangkan variabel terukur adalah Prestasi Akademik dan Kecerdasan Enterpreneurial. Dari uji validitas Konvergen terdapat dua indikator yang tidak valid yaitu y1.5 dan y2.6. sedangkan dari uji signifikansi diuji dari nilai lambda terdapat empat indikator vang tidak valid vaitu v1.2, v1.3, v1.5 dan v2.6. dan diuji dari bobot faktor terdapat dua indikator yang tidak signifikanyaitu y1.5 dan y2.6. dari uji kesesuaian model nilai Goodness of Fit dari semua kriteria masih jauh dari nilai kritis yang tidak mencerminkan variabellaten yang dianalisis. Oleh karena itu perlu untuk melakukan pengukuran Measurement Model kembali.

Measurement Model Kedua

Pada pengukuran ini terdapat empat indikator yang dihilangkan. Indikator tersebut dihilangkan harus untuk mendapatkan kevalidan dan signifikan dari variabel yang diuji. Dari Measurement Model kedua ini, didapatkan hasil yang valid dan signifikan dari uji validitas dan uji signifikansi, sehingga dilakukan uji validitas diskriminan. validitas diskriminan ini dilakukan untuk menguji dua konstruk dengan melihat angka korelasinya. Ternyata korelasi antara variabel independent Kretivitas dan Motivasi Belajar adalah cukup besar dengan nilai 0.521 (>0.5). sehingga variabel independent dengan nilai terkecil harus dibuang. Berhubung Kreativitas mempunyai nilai yang lebih kecil dibandingkan Motivasi Belajar, maka variabel independent tersebut yang di buang (antar variabel independent harus tidak mempunyai hubungan atau angka korelasi antar kedua variabel tersebut tidak signifikan atau nilainya harus kecil).

• Structural Equetion Modeling

Structural Equetion Modeling dapat dianalisis setelah Measurement Model menghasilkanvaliditas kovergen dan validitas diskriminan yang valid. SEM mengalami dua pengujian yaitu : uji kesesuaian model (Goodness of Fit) dan uji kausalitas. Pada

pengujian ini konstruk Kreativitas telah dihilangkan. Dihasilkan nilai *Standardized Residual Covariance* ternyata terdapat nilai residual lebih besar dari ± 2.58. sehingga perlu dilakukan modifikasi disamping nilai. *Goodness Of Fit* masih kurang baik/bagus

• Structural Equetion Modeling Modifikasi

Setelah dilakukan modifikasi, akan dihasilkan nilai *Standardized Residual Masurring* ± 2.58. Modifikasi dilakukan untuk menghasilkan nilai *Goodness Of Fit* yang baik, dan ternyata kriteria yang dihasilkan mempunyai nilai yang baik.

Tabel 9. Regression Weight Structural Equation Model (Modifikasi)

Equal	Estimate	S.E	C.R	Ь	Loading Factor (\lambda)
y1 < x2	0.319	0.081	3.933	0.000	0.775
y2 < y1	0.109	0.087	1.264	0.206	0.147
x2.1 < x2	1.000				1.006
x2.2 < x2	0.457	0.106	4.321	0.000	0.380
x2.3 < x2	0.762	0.081	9.419	0.000	0.672
y1.4 < y1	3.051	0.777	3.925	0.000	0.983
y1.1 < y1	1.000				0.349
y2.1 < y2	1.000				0.333
y2.2 < y2	0.929	0.428	2.172	0.030	0.292
y2.3 < y2	2.052	0.912	2.249	0.024	0.504
y2.4 < y2	3.195	1.354	2.359	0.018	0.662
y2.5 < y2	3.489	1.496	2.332	0.020	0.886

Sumber: Data Primer Diolah.

Pembahasan Hipotesis

• Hipitesis Pertama (H-1)

Hipotesis pertama yaitu Kreativitas (X1) berpengaruh signifikan terhadap Prestasi Akademik (Y1) tidak bisa terbukti, karena variabel Kreativitas dan Motivasi Belajar mempunyai hubungan yang besar. Dimana hubungan seharusnya antara variabel harus independent tidak mempunyai hubungan atau angka korelasi antar keduanya tidak signifikan atau nilainya harus kecil. Jadi Kreativitas dihilangkan. variabel Kesimpulannya, tidak bisa dihipotesiskan.

• Hipitesis Pertama (H-2)

Hipotesis kedua yaitu Motivasi Belajar (X2) berpengaruh signifikan terhadap Presstasi Akademik (Y1).Hasil perhitungan Belajar menunjukkan bahwa Motivasi berpengaruh langsung, positif dan signifikan terhadap Prestasi Akademik sebesar 0.775 yang dimana Cr nya 3.933 sudah menunjukkan kesignifikansian karena nilainya lebih besar dari 2.110. mempunyai arti apabila prestasi akademik naik sebesar 1 unit maka akan menyebabkan kontribusi terhadap motivasi belajar sebesar 0.775 kali dalam arti mahasiswa yang memiliki prestasi akademik yang baik di peroleh dari motivasi belajar yang tinggi

• Hipitesis Pertama (H-3)

Hipotesis ketiga yaitu Prestasi Akademik (Y1) berpengaruh signifikan terhadap **Kecerdasan** Enterpreneur $(\mathbf{Y2}).$ Hasil menunjukkan bahwa Prestasi output Akademik berpengaruh positif namun tidak signifikan terhadap Kecerdasan Enterpreneurial. Ketidaksignifikan disebabkan karena nilai P > 0.05 (0.205). sedangkan hasil koefisien regresi antara Prestasi Akademik terhadap Kecerdasan Enterpreneurial positif dengan nilai 0.147. iadi. Prestasi Akademik berpengaruh langsung, positif tetapi tidak signifikan, dengan demikian walau Prestasi Akademik dinaikkan 1 unit, pengaruhnya terhadap Kecerdasan Enterpreneurial akan kecil sekali.

Seorang wiraswasta adalah seorang yang memiliki kemampuan dan sikap mandiri, kreatif, inofatif, ulet, berpandangan jauh kedepan, pengambilan resiko yang sedang dan tanpa mengabaikan kepentingan orang lain dalam bidangnya atau masyarakat. Orang pintar sudah memiliki kemampuan dan sikap mandiri,

inovatif dan berpandangan jauh kreatif. kedepan. Sebab orang yang pintar mayoritas IQ diatas normal sehingga segala sesuatu yang berjalan bersifat kegiatan cepat perencanaan. Inilah kelebihaan orang pintar sedang sifat ulet kurang dimiliki menyebabkan orang-orang yang pintar enggan masuk dunia wiraswasta, untuk itu mahasiswa perlu diajarkan pengertian ulet, sabar, izin, ridho dan berkah dari Allah SWT. Tanpa itu semua itu tidak ada rezeki yang barokah. Krisis moneter akhir tahun 1997 menunjukkan pada kita tidak ada barokah dari Tuhan, dan perlu diketahui yang memulihkan ekonomi kita adalah wiraswasta-wiraswasta tagguh khususnya usaha kecil menengah (UKM) yang luput dari jasa hutang bank yang besar. Wiraswastawiraswasta besar yang jasanya menggunakan jasa bank dan jalan pintas (tidak jujur) itulah yang hancur.

Dari uraian diatas mahasiswa dan alumni diharapkan berpikir untuk memulai menekuni bidang wiraswasta karena pikiran, strategi dan tindakan orang pintar bagaikan deret ukur dalam perjalannannya sehingga perkembangannya begitu cepat, sedang mahasiswa atau alumni yang kepintarannya standart kebawah bagaikan deret matematik.

Heidjrachman (1982) berpendapat wiraswasta kita masih terbatas yakni hanya mencapai 0.001 %, dari prosentase inilah yang memulihkan perekonomian kita, untuk itu Diknas, universitas / institut, dosen, mahasiswa harus mendukung pendapat Suparman (1978) "Untuk membangun suatu negara pada dasarnya dibutuhkan 2 % dari jumlah penduduk supaya peristiwa krisis moneter tidak terulang."

Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian ini sebagai berikut :

- Setelah data empirik diolah ternyata hipotesis pertama tidak dapat dibuktikan, dan ada empat indikator yang mengalami perubahan dan tidak signifikan.
- Model yang dimodifikasi didapatkan Motivasi Belajar berpengaruh terhadap Prestasi Akademik dan Prestasi Akademik berpengaruh positif namun tidak signifikan terhadap Kecerdasan Enterpreneurial.

Modifikasi menjadikan model menjadi bagus dengan nilai *Goodness of Fit* dan *Cut off Value*, nilai Chi-square 17.880; probabilitas 0.657; CMIN/DF 0.851; RMSEA 0.000; GFI 0.969; AGFI 0.918; TLI 1.009; dan CFI1.00. dimana nilai – nilai tersebut telah memenuhi nilai kritis yang telah ditentukan.

Saran

Universitas hendaknnya dapat menyediakan wadah untuk pengembangan kreatifitas mahasiswa yang dan punya program belajar tang dapat meningkatkan motivasi belajar mahasiswa serta dapat memberikan bekal kepada mahasiswa menjadi seorang entrepreneur.mengingat masih belum signifikannya prestasi kecerdasan akademik dengan enterpreneurial.

Daftar Pustaka

Anton (1989), *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta.

Arbuckle, J. L and Wothake, W (1990), *Amos* 4.0 User's Guide, Small Waters Corporation Chicago.

Arman, dkk (2002), *Membangun Spirit Enterpreneur Muda Indonesia*, enerbit PT. Elex Media Komputindo, Jakarta.

Buchari, Alma (2002), *Kewirausahaan*, Penerbit Alfabeta, Bandung.

Heidjrachman Ranupandojo (1982), Wiraswasta Indonesia Sebuah Renungan, Yogyakarta: Badan Penerbit FE-UGM.

Machael, Michalko (2005),Cq: Apakah anda kreatif, Penerbit Prestasi Pustaka, Jakarta

Munandar, S. C Utami (1999), *Kreativitas dan Keterbakatan*, Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.

Nazir, M. (1999), Metode Penelitihaan, Penerbit Ghalia Indonesia. Jakarta

Suparman Sumohamijaya, (1978), *Belum Ada Wiraswasta di Indonesia*. Risma, 9.

Waluyo, Minto dan Kitoni, Thomas (2005), Panduan dan Aplikasi Structural Equation Modeling Untuk Aplikasi Model Dalam Penelitian Teknik Manajemen Industri & Manajemen, UMSIDA PRESS, Surabaya.