

PERANCANGAN CITYHOTEL GREEN ARSITEKTUR DI KOTA MATARAM TEMA: GREEN ARSITEKTUR

Reza Fahlevi, Adhi Widyarthara, Redi Sigit Febrianto

¹Mahasiswa Prodi Arsitektur, Fak. Teknik Sipil dan Perencanaan, ITN Malang

^{2,3} Dosen Prodi Arsitektur, Fak. Teknik Sipil dan Perencanaan, ITN Malang

e-mail: rkeren83@gmail.com, ²adhiwidyarthara@mail.com, ³redi_sigit@lecturer.itn.ac.id

ABSTRAK

Kota mataram adalah kota dari pulau wisata lombok yang sering didatangi oleh para pengunjung dikarenakan keindahan obyek wisata yang ada didalamnya begitu juga dengan kebutuhannya banyak pengunjung yang membutuhkan tempat tinggal sementara agar dapat berlibur selama yang mereka mau, maka dari itu pemerintah mendirikan sebuah motel dan resort untuk di datangi para pengunjung. Hotel merupakan tempat tinggal untuk para pendatang dari pulau berbeda atau negara berbeda yang datang untuk berwisata dan mencari tempat tinggal sementara yang di tempati. Perancangan Hotel ini juga sebagai upaya yang akan dibutuhkan untuk pengunjung kota Mataram dikarenakan adanya penyelenggaraan ajang balapan motor yang besar yang ada di Lombok jadinya banyak pengunjung yang akan datang dan membutuhkan tempat untuk menginap sementara. Perancangan dari hotel ini dilakukan dengan melakukan berbagai tahapan yaitu melalui metode penelitian yang dilakukan untuk mendapatkan data rancangan dan juga melakukan survey lapangan langsung pada tapak yang akan di gunakan. Hasilnya dari rancangan tersebut dapat menciptakan bangunan hotel yang sesuai dengan rancangan dan penggunaan tema yang akan digunakan pada bangunan hotel.

Kata kunci : Hotel, Green Arsitektur, Kota Mataram,

ABSTRACT

The city of Mataram is a city from the tourist island of Lombok which is often visited by visitors due to the beauty of the attractions in it as well as the needs of many visitors who need temporary housing so they can vacation as long as they want, therefore the government has set up a motel and resort to provide accommodation for tourists. visited by visitors. Hotel is a place to stay for migrants from different islands or different countries who come to travel and look for a temporary place to stay. The design of this hotel is also an effort that will be needed for visitors to the city of Mataram due to the implementation of a large motorcycle race event in Lombok so many visitors will come and need a place to stay temporarily. The design of this hotel was carried out by carrying out various stages, namely through the "Research

Method" which was carried out to obtain design data and also carried out direct field surveys on the site to be used. the result of this design can create a hotel building that is in accordance with the design and use of the theme that will be used in the hotel building.

Keywords : Hotel, Green Arsitektur, Mataram City,

PENDAHULUAN

Latar Belakang

Hotel merupakan salah satu komponen penting dalam menunjang industri pariwisata. Hotel merupakan sarana penginapan bagi orang-orang yang berpergian dan membutuhkan tempat beristirahat. Hotel merupakan akomodasi yang menyediakan penginapan, makanan dan minuman serta fasilitas lainnya.

Hotel Green Arsitektur dirancang agar menambah populasi penghijauan yang berada di kawasan Kota Mataram yang diakibatkan karena lahan hijau dan pepohonan semakin berkurang di Kota Mataram dengan adanya perancangan tersebut bisa membantu warga Kota Mataram sebagai sarana agar menambah penghijauan yang berada di Kota Mataram dan bersih dari polusi udara.

Perancangan Hotel ini juga sebagai upaya yang akan dibutuhkan untuk pengunjung Kota Mataram dikarenakan adanya penyelenggaraan ajang balapan motor yang besar yang ada di Lombok jadinya banyak pengunjung yang akan datang dan membutuhkan tempat untuk menginap sementara.

Tujuan Perancangan

Tujuan perancangan Hotel Green Arsitektur yaitu:

1. Dengan rancangan hotel penghijauan dapat wilayah di sekitar terlihat nyaman indah karena pada tapak vegetasi yang ada terlalu minim dan panas maka dari itu Green Arsitektur menjadi solusinya.
2. Penambahan jumlah hotel yang ada di Lombok dapat membantu perekonomian Kota Mataram dan juga pada tahun ini ada penyelenggaraan Moto GP yang akan diselenggarakan di pulau Lombok membuat wisatawan beramai-ramai datang ke pulau Lombok dan akan mencari tempat tinggal sementara.

Rumusan Masalah

1. Bagaimana merancang suatu Hotel dengan Tema Green Arsitektur yang berada di tengah Kota Mataram dengan Keadaan Tapak yang di

- penuhi dengan kendaraan dan orang yang melewatinya dan juga hawa panas yang di hasilkan oleh daerah sekitar
2. Bagaimana merancang sebuah hotel yang berada di tengah Kota Mataram. Bagaimana menerapkan Tema Green Arsitektur pada hotel yang berada ditengah kota mataram yang sangat panas, dan Bagaimana merancang Bangunan Green Arsitektur pada tapak yang berada di tengah Kota Mataram.

TINJAUAN PERANCANGAN

Tinjauan Tema

Green Arsitektur adalah satu pendekatan desain dan pembangunan yang didasarkan atas prinsip-prinsip ekologis dan konservasi lingkungan, menghasilkan satu karya bangunan yang mempunyai kualitas lingkungan untuk menciptakan kehidupan yang lebih baik dan berkelanjutan. Dalam istilah arsitektur hijau berkembang berbagai istilah penting seperti pembangunan yang berkelanjutan yang dikenal dengan sustainable development. Istilah ini dipopulerkan pada tahun 1987 sebagai pembangunan yang memenuhi kebutuhan orang-orang masa kini tanpa harus mengorbankan sumber daya alam yang diwariskan kepada generasi mendatang.

Penggunaan bangunan hijau pada bangunan hotel berupaya untuk kenyamanan para penyewa hotel dan orang di sekitar saat melihat bangunan tersebut dan mendapatkan kesejukan dan keindahan dari tanaman pada area hotel tersebut.

Tabel 1.
Pengertian Arsitektur Hijau

No	Definisi	Prinsip	Sumber
1	Bangunan hijau adalah satu pendekatan pembangunan bangunan yang didasarkan atas prinsip-prinsip ekologis.	• <i>Konservasi energi</i> • <i>Penyesuaian dengan iklim</i> • <i>Meminimalkan pemakaian sumberdaya</i> • <i>Memperhatikan pemakai,</i> • <i>Memperhatikan lahan (site)</i> • <i>Holistik</i>	Dwita Hadi Rahmi, 2015

Sumber: *Analisa 2023*

Tinjauan Fungsi

Hotel adalah tempat menginap atau beristirahat siang maupun malam dengan membayar sewa. Definisi Hotel adalah tempat di mana sistem akomodasi menginap dengan fasilitas makanan dan minuman tersedia dan juga fasilitas penunjang bagi penyewa.

Hotel juga digunakan sebagai tempat meeting perusahaan yang jauh dan bertemu di satu tempat dan juga tempat tinggal sementara jika di perlukan pegawai perusahaan yang jauh dari kantor dan tempat tinggal untuk pelancong yang berlama di tempat tersebut dan perlu tempat menginap Klasifikasi City Hotel Bintang 4 (Riadi, 2020):

1. Kamar minimum 50 kamar (termasuk dengan minimum 3 suite room, 48 m²).
2. Ukuran kamar Single termasuk kamar mandi minimum 24 m² dan untuk kamar double 28 m².
3. Ruang publik luas 3 m² x jumlah kamar tidur, minimal terdiri dari kamar mandi, ruang makan (> 100 m²) dan Caffee (> 45 m²) .
4. Pelayanan akomodasi yaitu berupa penitipan barang berharga, penukaran uang asing, postal service dan antar jemput.
5. Fasilitas penunjang berupa ruang linen (> 0,5 m² x jumlah kamar), ruang laundry (> 40 m²), dry cleaning (> 20 m²), dapur (> 60% dari seluruh luas lantai ruang makan).
6. Fasilitas tambahan: fasilitas olah raga dan sauna.

Tabel 2.
Pengertian Arsitektur Hijau

Pemahaman Obyek	
Hotel Hilton Bandung	Hotel bisnis perkotaan dengan 186 kamar dengan fasilitas konferensi dan fungsi acara kelas dunia yang melayani wisatawan bisnis maupun rekreasi. Sebagai tanggapan, tim mengkonseptualisasikan sebuah resor perkotaan yang terinspirasi oleh topografi Kota Bandung, dengan pegunungan vulkanik di sekitarnya, dengan mengintegrasikan budaya Jawa dan secara visual melibatkan pemandangan pegunungan.
	
Sumber: ArchDaily.com di akses pada tanggal 22 Januari 2022 Sumber: https://www.archdaily.com/72303/bandung-hilton-wow-architects-warner-wong-design	

Akmani Botique Hotel Jakarta



**Sumber: ArchDaily.com di
akses pada tanggal 22
Januari 2022**

**Sumber:
<https://www.archdaily.com/37656/akmani-botique-hotel-tws-partners>**

Hotel ini adalah hotel bisnis-butik yang terletak di jalanutama yang sibuk di pusat Kota Jakarta. Terutama dikenal sebagai pariwisata dan rekreasi, jalur komersial. Area di sekitarnya dialokasikan untuk penggunaan komersial yang menghasilkan bangunan yang tinggi, karena memiliki akses langsung ke kawasan pusat bisnis Kota Jakarta, yang disebut Kawasan Thamrin. Bangunan ini memiliki bentuk fasad yang sangat menarik, aksesoris minimalis pada bangunan ini sangat terasa dengan penerapan sejumlah elemen garis dan bidang juga bukaan yang lebar. Selain dari desain fasad yang menarik, hotel ini juga mempunyai konsep desain ruang dalam yang sangat ciamik. Perpaduan warna dan material yang serasi

Kesimpulan

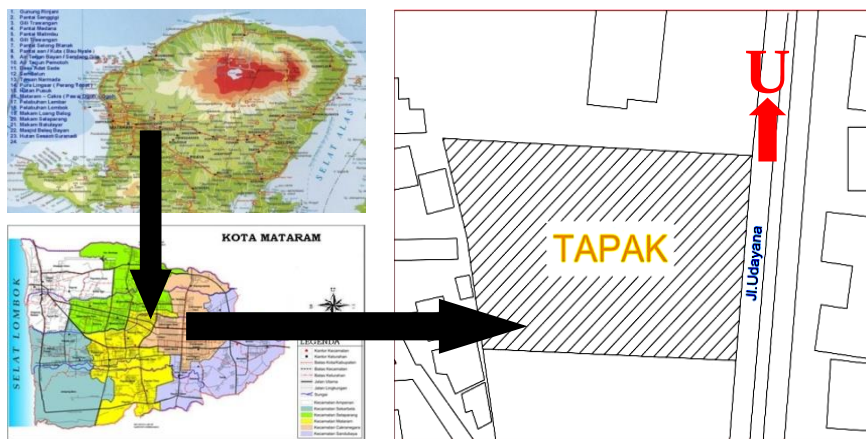
- Hotel hilton adalah hotel bisnis yang memiliki 186 kamar dengan adanya fasilitas penunjang khusus untuk para tamu pembisnis yang menginap dan juga untuk para wisatawan. Hotel ini memiliki 6 jenis kamar yang berbeda dengan luasan yang berbeda dan juga masing-masing kamar memiliki kamar mandi dalam.
- Senyum World Hotel ini memiliki bernagai macam Fasilitas pendukung khususnya untuk tempat olahraga dan tempat bermain anak-anak. Selain itu, hotel ini juga memiliki memiliki berbagai macam fasilitas kamar yang.

Sumber: Analisa, 2023

Tinjauan Tapak

Lokasi Tapak berada di Jl. Udayana No.8, Monjok Bar., Kec. Selaparang, Kota Mataram, Nusa Tenggara Bar. 83122 dengan bentuk persegi panjang yang memiliki luas lahan sebesar 10.304 m2 dengan tekstur tanah yang keras dan agak kekeringan, lahan tersebut adalah lahan subur namun kekeringan yang tak terpakai dan terletak di tengah Kota Mataram yang jika siang hari

suhunya panasnya sangat tinggi. Untuk penggunaan GSB pada tapak menggunakan 50% dan untuk KLB nya menggunakan 2,1



Gambar 2. Data Tapak

Sumber: Dokumen Pribadi

Batas lingkungan pada tapak :

- Utara : Kantor DPRD NTB
- Selatan : Islamic Center Kota Mataram
- Timur : Kantor Imgrasi Kota Mataram
- Barat : Pasar Dasan Agung

Dimensi Area Tapak :



Gambar 3. Dimensi Tapak

Sumber: Dokumen Pribadi

Tinjauan Program Ruang

Berisikan tabel besaran ruang, berdasarkan klasifikasi jenis fasilitas / zonasi pada program ruang. Klasifikasi ini dapat diubah sesuai dengan karakteristik dan simpulan perancangan masing-masing judul skripsi.

a. Ruang Fasilitas Utama

Tabel 2. Fasilitas Utama

No	Ruang	Besaran m ²
1	STANDARD ROOM + KAMAR MANDI DALAM	1635,64
2	SUITE ROOM + KAMAR MANDI	1007,58
3	LOBBY	110,71
4	FRONT DESK/RECEPTIONIS	28,65
5	FRONT OFFICE	13,41
Total besaran		2.795,99

Sumber: Data Pribadi, 2023

b. Ruang Fasilitas Penunjang

Tabel 3. Fasilitas Penunjang

No	Ruang	Besaran m ²
1	BALLROOM	1331,82
2	LOUNGE	412,47
3	MEETING ROOM	62,99
4	COFFE SHOP	459,72
5	RESTORAN	873,79
6	FITNES CENTER	177,52
7	KOLAM RENANG	389,30
8	RUANG SPA	100,80
Total besaran		3.808,41

Sumber: Data Pribadi, 2023

c. Ruang Fasilitas Pengelola

Tabel 4. Fasilitas pengelola

No	Ruang	Besaran m ²
1	RUANG MANAJER OFFICE BOY	18,30
2	RUANG OFFICE BOY	164,51
3	RUANG PENYIMPANAN ALAT	23,25
4	DAPUR UTAMA	36,96
5	RUANG PERALATAN MAKANAN	4,84
6	RUANGAN PENDINGIN MAKANAN	10,37
7	TOILET	21,15
8	KANTOR	312,74
9	R. P3K	11,09
10	MUSHOLLA	208,53
Total besaran		811,74

Sumber: Data Pribadi, 2023

d. Ruang Fasilitas Service

Tabel 5. Fasilitas Service

No	Ruang	Besaran m ²
1	RUANG MEE	106,74
2	MUSHOLA	208,53
3	TOILET UMUM	34,14
4	SECURITY	38,52
5	PUBLIC ELEFATOR	56,16
6	PUBLIC STAIRS	57,56
7	EMERGENCY STAIRS	24,96
Total besaran		526,61

Sumber: Data Pribadi, 2023

e. Total Luasan Ruang

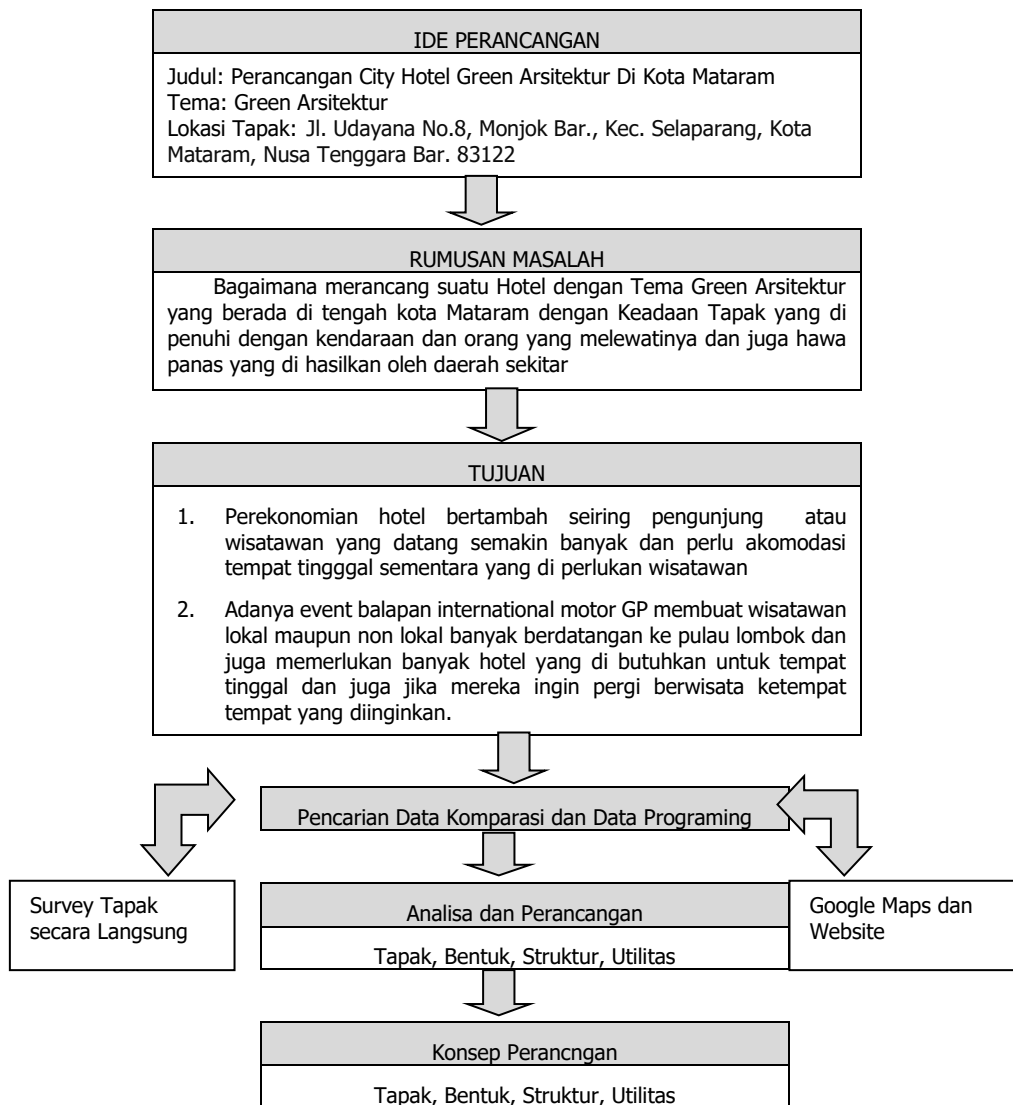
Tabel 7.
Total luasan ruang

No	Ruang	Besaran m ²
1	Ruang utama	2.795,99
2	Ruang penunjang	3.808,41
3	Ruang pengelola	811,74
4	Ruang service	526,61
Total besaran		7.942,75

Sumber: Data Pribadi, 2023

METODE PERANCANGAN

Metode perancangan pada City Hotel di Kota Mataram yaitu dengan mengumpulkan semua data dari tapak dengan survey secara langsung untuk melihat dan meneliti tapak yang di gunakan dan juga adanya komparasi literatur dari data arsitek dan informasi dari website /situs internet agar mengetahui penjelasan dan juga gambaran untuk penerapannya kedalam perancangan City Hotel Green Arsitektur di Kota Mataram.



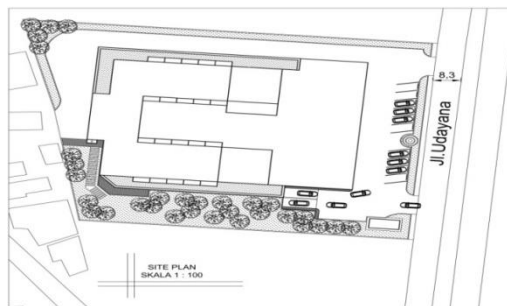
Gambar 4. Metode Perancangan

Sumber: Gambar Pribadi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Tapak

Pada tapak menjelaskan tentang peletakkan sirkulasi tapak dan RTH yang ada pada tapak dan juga fasilitas apa saja yang ada di dalamnya.

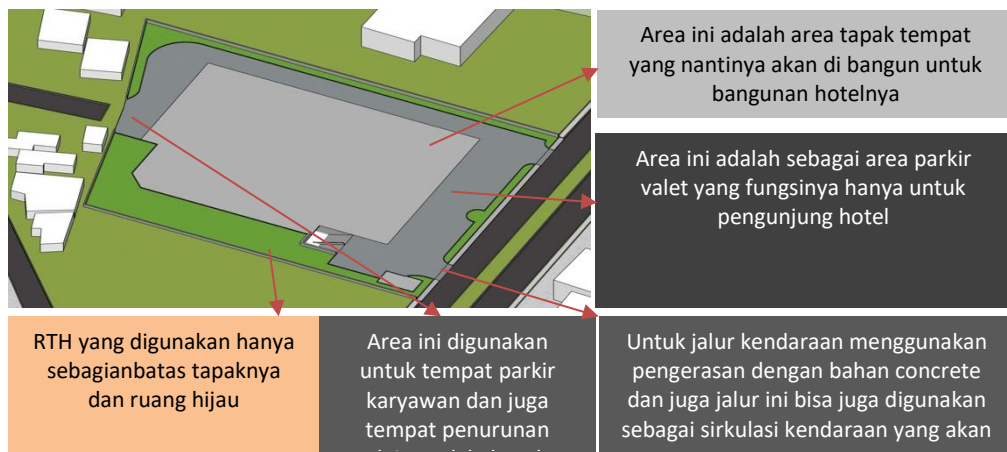


Gambar 5. Konsep Tapak

Sumber: Gambar Pribadi.

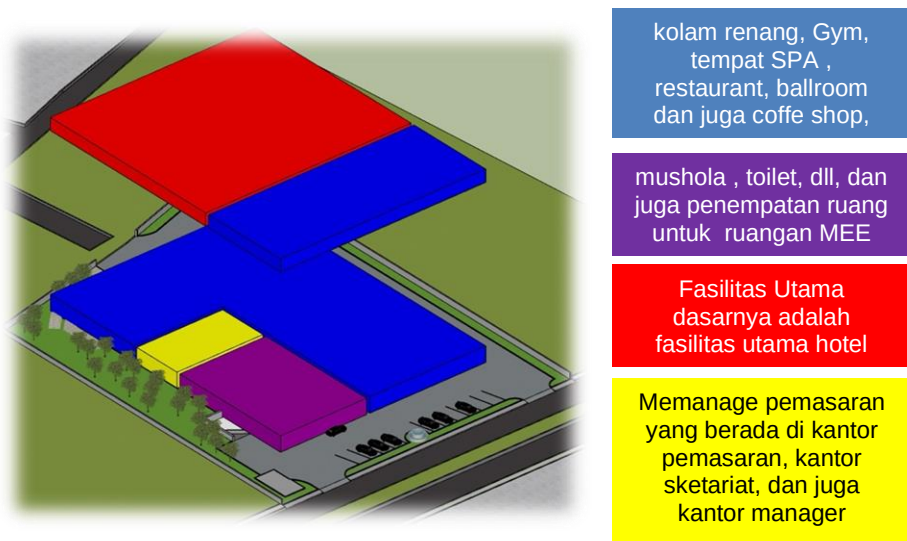
Zoning Tapak

Untuk menentukan zoning perancangan hotel yaitu dengan menggunakan zoning makro dan meso pada tapak yang nantinya akan di rencanakan untuk merancang bangunan yang ingin di buat dan juga penambahan zoning vertikal pertiap lantainya agar dapat mengetahui apa saja kegunaan bangunan tersebut pada setiap lantai



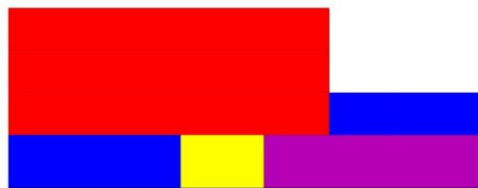
Gambar 6. Zoning Makro Tapak

Sumber: Gambar Pribadi.



Gambar 7. Zoning Messo

Sumber: Gambar Pribadi.



Gambar 8. Zoning Vertikal

Sumber: Gambar Pribadi.

Vegetasi

Vegetasi pada tapak City Hotel akan menggunakan hiasan taman dan juga rumput dan juga untuk disesuaikan dengan tema Green Arsitektur yang ramah lingkungan jadi tapak akan diberikan vegetasi pepohonan rindang yang mampu menghasilkan hawa dingin pada tapak dan juga penhalang masuknya sinar matahari secara langsung dan juga upaya go green pada daerah Mataram

Sirkulasi Pengendara

Pada sirkulasi pengendara menggunakan jalan beraspal dikarenakan pengendara akan melewati jalur parkir hingga depan hotel untuk memudahkan penjemputan penyewa yang ingin langsung di jemput di depan Hotel dan juga untuk memudahkan penyewa yang menggunakan

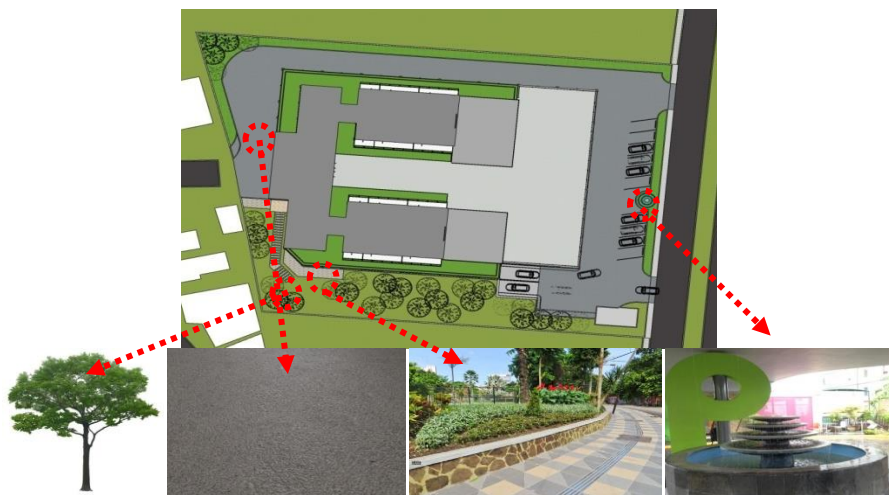
kendaraan umum seperti taxi dapat lebih mudah mengantarkan penyewa langsung melewati pintu depan hotel.

Sirkulasi Pejalan Kaki

Untuk sirkulasi pejalan kaki menggunakan paving blok yang memiliki bentuk dan corak yang sangat indah ketika melewati jalan pedesetrian tersebut

Air Mancur

Pada bagian tapak diberikan air mancur berukuran sedang untuk sebagai hiasan pada bagian depan hotel

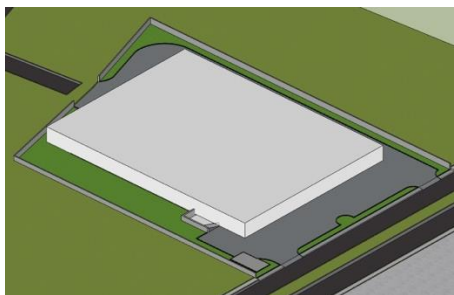


Gambar 9. Konsep Tapak Air Mancur

Sumber: Analisa, 2023

Konsep Bentuk

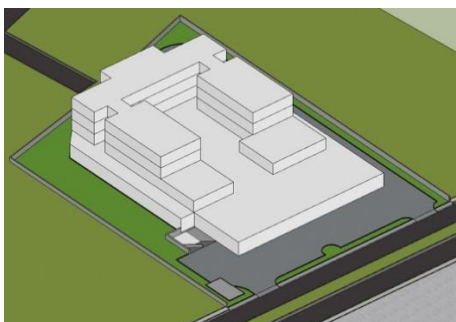
Ide dasar yang digunakan adalah metafora yaitu menggunakan barang yang berada di sekitar, pada bentuk bangunan tersebut menggunakan bentuk dari sebuah magnet persegi yang berbentuk huruf U dan berada di atas kertas yang setengahnya terlipat dan di tindih oleh magnet. Bangunan dasar yang digunakan yaitu bentuk persegi. Bangunan dasar yang digunakan yaitu bentuk persegi



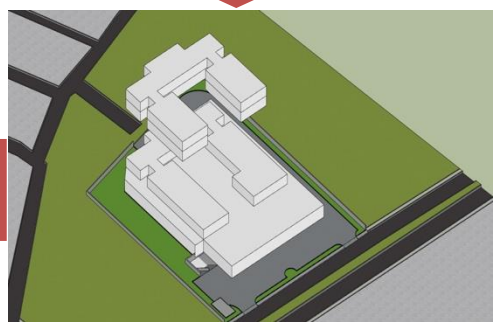
Bentuk dasar dari bangunan ini merupakan bentuk persegi Panjang dengan ukuran pada lantai 1 80 m



Untuk transformasi pada bentuk lantai satu dilakukan pemotongan di bagian kanan bangunan agar menyerupai seperti kertas dilipat dan juga ada penambahan bagian bangunan yang membentuk seperti magnet



Untuk lantai 3 dan 4 mempunyai bentuk yang sama dengan lantai 2 hanya saja untuk bagian ujung bangunannya di perpendek



Dan hasilnya akan berbentuk seperti ini yang menyerupai seperti bagnet yang menindih kertas



Gambar 10. Konsep Bentuk
Sumber: Gambar Pribadi.

Konsep Ruang

Untuk desain bagian dalam kamar menggunakan desain minimalis



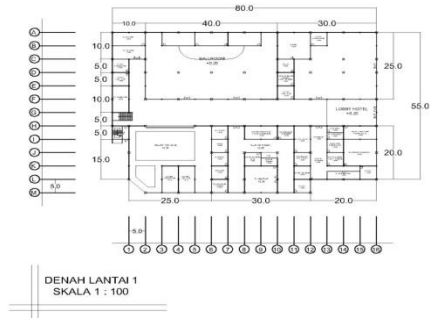
Gambar 11. Konsep Ruang

Sumber: Gambar Pribadi.

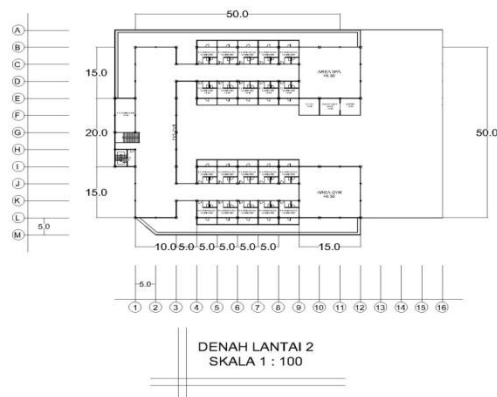
1. Pada plafon di buat berlapis dan di sela selanya terdapat lampu, pada bagian plafon yang datar diberikan lampu juga sebagai penerangan ruangan.
2. Untuk tembok hotel akandi berikan wallpaper dengan motif Bambu agar terlihat natural.
3. Untuk Ventilasi menggunakan ventilasi jalusi.
4. Untuk bagian sekat akan menggunakan kaca yang mengarah ke balkon dan juga di tambahkan pintu geser kaca.

Konsep Tataan Ruang

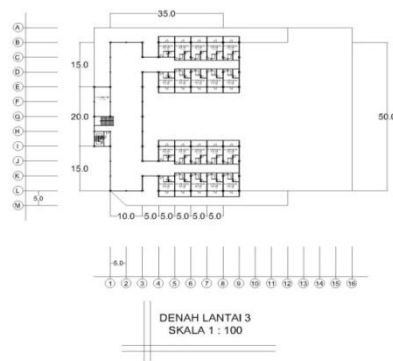
Berikut ini adalah tataan ruang untuk city Hotel



Gambar 12. Konsep Tataan Ruang Lantai 1
Sumber: Gambar Pribadi.

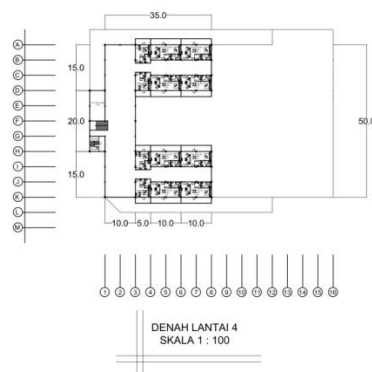


Gambar 13. Konsep Tataan Ruang Lantai 2
Sumber: Gambar Pribadi.



Gambar 14. Konsep Tatahan Ruang Lantai 3

Sumber: Gambar Pribadi.



Gambar 15. Konsep Tatahan Ruang Lantai 4

Sumber: Gambar Pribadi.

Konsep Struktur

Struktur Atas Dak Beton

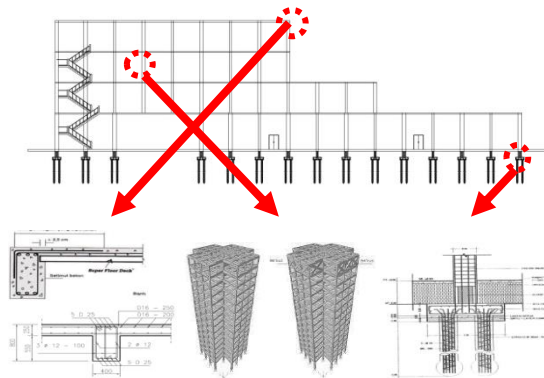
Penggunaan struktur Atap Dak Beton di gunakan agar pada bangunan hotel nanti memiliki sirkulasi yang luas untuk para pengunjung yang akan melihat pemandangan atau sebagai tempat rileksasi pengunjung hotel

Struktur Utama Rigid Frame

Menggunakan Rigid Frame karna lebih mudah menggunakan Rigid Frame dengan Tema Green Arsitektur. Dengan Struktur Rigid Frame bisa menggunakan desain minimalis dan penuh dengan vegetasi pada bagian bangunannya

Struktur Bawah Bore Pile

Penggunaan struktur bawah Bore Pile dikarenakan bangunan yang menggunakan rigid frame dan bangunan memiliki lantai yang bertingkat di butuhkan struktur bawah yang kokoh untuk menopang bangunan bertingkat pada rancangan hotel tersebut.



Gambar 16. Konsep Struktur
Sumber: Gambar Pribadi, 2023

Konsep Utilitas

Air Bersih

Pada hotel air bersih yang digunakan yaitu melalui PDAM yang akan disalurkan menuju Ground Water Tank hingga Roof Tank agar penggunaan air bersih pada Hotel dapat dengan lancar disalurkan keseluruh area hotel

Perhitungan Air bersih untuk City Hotel Bintang 5 Berdasarkan Jumlah Penghuni

Ket:

- Air bersih minimum 500 liter/orang/hari
- Jumlah Penghuni standar Room + deluxe + suite Room = $(40 \times 2) + (20 \times 4) + (10 \times 4)$
- Pemakaian air bersih untuk hotel adalah 500 l/orang dengan lama waktu pemakaian $T = 24$ jam/hari

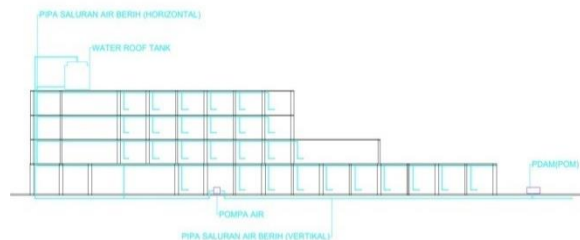
Perhitungan Air Bersih :

$$\circ Q_d = 500 \times 200 = 100.000 \text{ l/hari} = 100 \text{ m}^3/\text{hari}$$

- $Q_h = Q_d/T$
- $T = 24 \text{ jam/hari}$
- $Q_h = 100/24 = 4.16 \text{ m}^3/\text{jam}$

Besaran Kapasitas Pipa Dinas

- $Q_s = 2/3 \cdot Q_h = Q_s = 2/3 \times 4.16 = 6.24 \text{ m}^3/\text{jam}$



Gambar 17. Konsep Utilitas Air Bersih

Sumber: Gambar Pribadi, 2023

Air Kotor

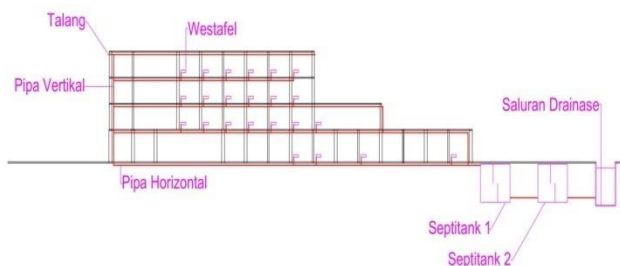
Untuk pembuangan limbah air kotor akan disalurkan melalui pipa pvc dan turun menuju septitank dan akan disalurkan lagi ke saluran drainase

Perhitungan Air Kotor :

Air buangan dari WC: $\pm 75 \text{ liter/orang/hari}$

Besaran septictank > jumlah orang x 75 liter x 7 hari (kotoran manusia)

$1200 \times 75 \text{ liter} \times 7 = 630.000 \text{ liter}$



Gambar 18. Konsep Utilitas Air Kotor

Sumber: Gambar Pribadi.

KESIMPULAN

Hasil data menyimpulkan perancangan City Hotel Green Arsitektur akan menjadi penambahan akomodasi hotel di Kota Mataram dan juga yang menggunakan Tema Green Arsitektur pada Area Tapak yang memiliki hawa panas dan untuk menanggulangnya dibuatlah Hotel dengan Tema Arsitektur agar pada Hotel tersebut dapat nyaman ditinggali oleh penyewa yang ingin beristirahat ketika berkunjung ke Kota Mataram.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdel, H. (2021, August 22). *Zenubud Bali / ANTI - Architecture*. Retrieved from ArchDaily.com:
- Akmani Botique Hotel / TWS & Partners*. (2009, October 14). Retrieved from ArchDaily.com
- Arsitektur Hijau*. (n.d.). Retrieved from PinHome:
- Bandung Hilton / WOW Architects / Warner Wong Design*. (2010, August 08).
- Intan, P. (2021, November senin). *Wisata Lombok Menang Banyak Negara WSBK Mandalika, Seriusi MotoGP!* Retrieved from Detik Travel
- Kurniasih, W. (n.d.). *Pengertian Hotel, Jenis dan Karakteristiknya*.
- Pintos, P. (2021, September 08). *M House / Fabrica de arquitectura*.
- Rahmi, D. H. (2015, Agustus 27). *Arsitektur Lingkungan*. Retrieved from arsitekturdanlingkungan.wg.ugm.ac:
- Riad, M. (2020, September 21). *Pengertian, Jenis dan Klasifikasi Hotel* . Retrieved from Kajian Pustaka:
- Riadi, M. (2020, September 21). *Pengertian, Jenis dan Klasifikasi Hotel* . Retrieved from KajianPustaka.Com:
- Studio, A. (2020). *Pengertian Arsitektur hijau*. Retrieved from Arsitur Studio: